



e-ISSN: 3062-3022



MENTOR

Akademik Sanat ve Tasarım Dergisi*

e-ISSN: 3062-3022

Yönetim Yeri ve Adresi

MENTOR
Kütahya Dumlupınar Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi,
3. Kat, No: 335/B
Evliya Çelebi Yerleşkesi, Tavşanlı Yolu 10. Km. 43100, Kütahya-Türkiye

Telefon

+90 (507) 437 0351

E-mail

editor@mentorakademik.com

Web

<https://mentorakademik.com>

Yayınlayan

Hami Onur BİNGÖL

Yayın Türü

Ücretsiz, Açık Erişim, Süreli Yayın

Yayın Periyodu

Yılda 3 Kez Yayınlanır
(Mart, Temmuz, Kasım)

İmtiyaz Sahibi

Hami Onur BİNGÖL

Editör

Doç. Dr. Hami Onur BİNGÖL
hamionur.bingol[at]dpu.edu.tr
Kütahya Dumlupınar Üniversitesi
 0000-0003-1522-6419

Editör Yardımcısı

Öğr. Gör. Gökhan AKCA
gokhan.akca[at]dpu.edu.tr
Kütahya Dumlupınar Üniversitesi
 0000-0003-4132-6229

* Mentor dergisinde yayımlanan yazıların hukukî sorumluluğu yazarlarına aittir.
Makalelerdeki beyanlar dergiye mal edilemez ve bu durum yazar(lar) tarafından kabul edilmiştir.

** Mentor dergisinde yer alan illüstrasyonların kullanım hakkı, 5846 sayılı “Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu” (FSEK) uyarınca kopyalanmaz, Mentor dergisi ve Mentor web adresi dışında bir yayın organında kullanılamaz.

Editör Kurulu / Editorial Board

Doç. Dr. Jennifer VALENCIA
jennifer.g.valencia[at]isu.edu.ph
Isabela State University - PH
 0009-0009-4503-3977

Dr. Öğr. Üyesi Pinky CHADHA
pinky.chadha.1981[at]gmail.com
Ministry of Cultural Heritage Tourism - IR
 0000-0001-8932-536X

Doç. Dr. Siddiqe Hacıyeva
sshaciyeaa[at]gmail.com
Nakhchivan State University - AZ
 0009-0000-7760-1005

Doç. Dr. Nazik ÇELİK YILMAZ
nazik.celik[at]dpu.edu.tr
Kütahya Dumlupınar Üniversitesi
 0000-0002-9257-0339

Doç. Dr. Hami Onur BİNGÖL
hamionur.bingol[at]dpu.edu.tr
Kütahya Dumlupınar Üniversitesi
 0000-0003-1522-6419

Yabancı Dil Editörü(İngilizce) / Foreign Language Editor (English)

Öğr. Gör. Gülşah MEYDAN
gulsah.meydan[at]dpu.edu.tr
Kütahya Dumlupınar Üniversitesi
 0000-0002-8664-5891

Alan Editörleri / Field Editors

Çizgi Film ve Animasyon

Dr. Öğr. Üyesi Ali Aycan GÜRBÜZ
aliaycan.gurbuz[at]dpu.edu.tr
Kütahya Dumlupınar Üniversitesi
iD 0000-0001-6727-7846

Müzik

Dr. Öğr. Üyesi Bilge Su KARACA
bilgesukaraca[at]trakya.edu.tr
Trakya Üniversitesi
iD 0000-0002-3928-6136

Grafik Tasarım

Doç. Eren Evin KILIÇKAYA
erenevin.kilickaya[at]dpu.edu.tr
Kütahya Dumlupınar Üniversitesi
iD 0000-0002-2856-1614

Seramik ve Cam

Dr. Öğr. Üyesi Ayşe Gül ÇETİN
aysegul.cetin[at]dpu.edu.tr
Kütahya Dumlupınar Üniversitesi
iD 0000-0001-8665-8038

Görsel İletişim Tasarımı

Dr. Öğr. Üyesi Güllü YAKAR
gyakar[at]erbakan.edu.tr
Necmettin Erbakan Üniversitesi
iD 0000-0002-1272-5012

Tasarım ve Mimarlık

Doç. Dr. Kutay GÜLER
guler[at]ksu.edu
Kansas State University
iD 0000-0002-3913-6058

Plastik Sanatlar

Dr. Öğr. Üyesi Şule SAYAN
sulesayan[at]harran.edu.tr
Harran Üniversitesi
iD 0000-0002-6959-3452

Bilim ve Sanat Danışma Kurulu / Art & Science Advisory Board

Doç. Dr. Cihan Şule KÜLÜK – Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi
Doç. Dr. Çağrı GÜMÜŞ - KTO Karatay Üniversitesi
Doç. Dr. Nur CEMELELIOĞLU – Yıldız Teknik Üniversitesi
Doç. Dr. Kerim LAÇİNBAY - Gazi Üniversitesi
Doç. Dr. Özlem GÖK - Kayseri Erciyes Üniversitesi
Doç. Dr. Uğur YILMAZ - Aksaray Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Ayşin Pelin KİREMİTÇİ - İstanbul Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Bülent BİNGÖL - Başkent Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Ezgi UZUN - Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Ezgi Yürümez – Yıldız Teknik Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Elif SABANCI POLAT – Artvin Çoruh Üniversitesi
Dr. Öğretim Üyesi Murat GÜRBÜZ - Bayburt Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Ömer Faruk ÇİFTÇİ – Kütahya Sağlık Bilimleri Üniversitesi
Dr. Ayça YILMAZ – Tasarımcı
Öğr. Gör. Dr. Veysel ŞAYLI – Gazi Üniversitesi
Konservatör Betül KÜÇÜK - Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı

1. Sayıda Görev Alan Hakemler...
(Unvana göre alfabetik)

Doç. Dr. Harun Mustafa TÖLE – Kocaeli Üniversitesi

Doç. Dr. Özlem KUM – Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi

Doç. Dr. Tuğçe PEKDOĞAN – Adana Alparslan Türkeş Bilim ve Teknoloji Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Adem ÖCAL – Bayburt Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Burak YİĞİT – Kütahya Dumlupınar Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Ezgi Yürümez – Yıldız Teknik Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Göknıl ÖZKÖK – Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Gülçin ÖZEN – Pamukkale Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi İlknur KAMILOĞLU - Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Pakize KAYADİBİ – Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi

Makale Numarası

1

Haldun ŞEKERCİ, Kevser TÜLÜOĞLU*Hans Holbein Portrelerinde Mücevherlerin Dili Kimlik ve Statünün Takılarla İfadesi*1-19

2

Mehmet Ali BAYRAM*Video Sanatı Deneyimi Hale Tenger'in "Beyrut" Eseri*.....20-28

3

Ömer Faruk ÇİFTÇİ*Afiş Yoluyla Propagandanın Dönüm Noktası Joseph Goebbels*29-39

4

Selim DEĞİRMEN TEPE, Mehmet ÇOLAK*Türkiye'deki İç Mimarlık Firmalarının Sorunları ve Geleceğe Yönelik Bakış Açıları*40-51

5

Ayşin Pelin KİREMİTÇİ*Obua Mekanizmasına Genel Bakış*52-61

Mentor'un ilk sayısından tüm akademisyen sanatçılara merhaba. Yurtdışında, akademisyen sanatçıların oluşturduğu akademik dergileri görmek mümkünken, ülkemizde bu örneklerin fazla olmaması bizleri Mentor'u kurmak için teşvik etti. Alan adımızı aldık ve dergimizin ilk sayısı için 8 adet makale toplamayı başardık. Bunlardan 5 tanesi ilk sayımız için yetiştirdi. Henüz ISSN numarası bile olmayan dergimizin var olma yoluna girebilmesi için 5 adet araştırma yeterli görünüyor. Muhtemelen siz bu yazıyı okurken, bizler ISSN numaramız için T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı'na başvurmuş olacağız. Mentor için birçok genç akademisyen bir araya geldi. Henüz aramızda bir Profesör bulunmuyor. Değerli hocalarımıza gidip, Mentor'u anlatacak vakit bile bulamadık. Bu vesile ile dergimizin mottosu “Profesörü olmayan akademik dergi” bile olabilir, neden olmasın? Mentor, Türkçe Sözlük'te yeri olmayan bir sözcük. Yıllar önce KDPÜ, Çizgi Film ve Animasyon Bölümü'ne ait ortak bir sergi kurmak istemiş ve adını “Mentor” olarak koymuştuk. Dergimizin adı da buradan çıktı. Mentor sözcüğü çeşitli kavramları karşılarsa da akademik hayatta bir tür akıl hocası olarak kabul edilebilir. Bu vesile ile tüm akademisyen sanatçılar, Mentor'u katkı sundukları bir mentor olarak da değerlendirebilir. Mentor bir tür ilk adım. Sanatçı akademisyenlerin çalışmalarını ötelemeyen, değer veren ve tüm sürecin şeffaflık ve hesap verilebilirlik ile yönetildiği bir dergi olarak yola çıktı. Devamını getirebilecek miyiz – bilmiyoruz ancak Mentor'u ayakta tutacak cesaretin içimizde baki kalacağı kocaman bir gerçek. Bir sonraki sayımızda görüşmek ümidi ile esen kalın..

Mart 2025
Doç. Dr. Hami Onur BİNGÖL
Editör



MENTOR

Alkademik Sanat ve Tasarım Dergisi

Makale Yayın Süreci



1. Yazar makalesini Mentor'a gönderir.



2. Editör makaleyi yayın kurallarına göre inceler.



3. Makale uygunsa en az 2 hakeme gönderilir.



4. Hakemlerin kararına göre makale yayınlanabilir, revizyon alabilir ya da reddedilebilir.



5. Hakemlerin revizyon kararı var ise yazara 15 gün süre verilir.



6. Yazardan gelen düzeltilmiş makale, yabancı dil editörüne gönderilir.



7. Editör son okuma işlemini yapar.



8. Makale sıradaki Mentor sayısında yayınlanır.



“Sanatkar, toplumda uzun m¼cadele ve gayretlerden sonra alında ışığı ilk hissedeni insandır.”

Mustafa Kemal ATAT¼RK