



MENTOR

Temmuz 2025, Cilt: 1, Sayı: 2

e-ISSN: 3062-3022

July 2025, Volume: 1, Issue: 2

MENTOR

Akademik Sanat ve Tasarım Dergisi*

e-ISSN: 3062-3022

Yönetim Yeri ve Adresi

MENTOR
Kütahya Dumlupınar Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi,
3. Kat, No: 335/B
Evliya Çelebi Yerleşkesi, Tavşanlı Yolu 10. Km. 43100, Kütahya-Türkiye

Telefon

+90 (507) 437 0351

E-mail

editor@mentorakademik.com

Web

<https://mentorakademik.com>

Yayınlayan

Hami Onur BİNGÖL

Yayın Türü

Ücretsiz, Açık Erişim, Süreli Yayın

Yayın Periyodu

Yılda 3 Kez Yayınlanır
(Mart, Temmuz, Kasım)

İmtiyaz Sahibi

Hami Onur BİNGÖL

Editör

Doç. Dr. Hami Onur BİNGÖL
hamionur.bingol[at]dpu.edu.tr
Kütahya Dumlupınar Üniversitesi
 0000-0003-1522-6419

Editör Yardımcıları

Dr. Öğr. Üyesi Bilge Su KARACA
bilgesukaraca[at]trakya.edu.tr
Trakya Üniversitesi
 0000-0002-3928-6136

Öğr. Gör. Gökhan AKCA

gokhan.akca[at]dpu.edu.tr
Kütahya Dumlupınar Üniversitesi
 0000-0003-4132-6229



* Mentor dergisinde yayımlanan yazıların hukukî sorumluluğu yazarlarına aittir.
Makalelerdeki beyanlar dergiye mal edilemez ve bu durum yazar(lar) tarafından kabul edilmiştir.

** Mentor dergisinde yer alan illüstrasyonların kullanım hakkı, 5846 sayılı “Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu” (FSEK) uyarınca kopyalanmaz, Mentor dergisi ve Mentor web adresi dışında bir yayın organında kullanılamaz.

Editör Kurulu / Editorial Board

Doç. Dr. Jennifer VALENCIA
jennifer.g.valencia[at]isu.edu.ph
Isabela State University - PH
 0009-0009-4503-3977

Dr. Öğr. Üyesi Pinky CHADHA
pinky.chadha.1981[at]gmail.com
Ministry of Cultural Heritage Tourism - IR
 0000-0001-8932-536X

Doç. Dr. Siddiqe Hacıyeva
sshaciyeaa[at]gmail.com
Nakhchivan State University - AZ
 0009-0000-7760-1005

Doç. Dr. Nazik ÇELİK YILMAZ
nazik.celik[at]dpu.edu.tr
Kütahya Dumlupınar Üniversitesi
 0000-0002-9257-0339

Doç. Dr. Hami Onur BİNGÖL
hamionur.bingol[at]dpu.edu.tr
Kütahya Dumlupınar Üniversitesi
 0000-0003-1522-6419

Dr. Öğr. Üyesi Bilge Su KARACA
bilgesukaraca[at]trakya.edu.tr
Trakya Üniversitesi
 0000-0002-3928-6136

Öğr. Gör. Gökhan AKCA
gokhan.akca[at]dpu.edu.tr
Kütahya Dumlupınar Üniversitesi
 0000-0003-4132-6229

Yabancı Dil Editörü(İngilizce) / Foreign Language Editor (English)

Öğr. Gör. Gülşah MEYDAN
gulsah.meydan[at]dpu.edu.tr
Kütahya Dumlupınar Üniversitesi
 0000-0002-8664-5891

Alan Editörleri / Field Editors

Çizgi Film ve Animasyon

Dr. Öğr. Üyesi Ali Aycan GÜRBÜZ
aliaycan.gurbuz[at]dpu.edu.tr
Kütahya Dumlupınar Üniversitesi
iD 0000-0001-6727-7846

Müzik

Doç. Sela Can Dökmeci
scandokmeci[at]trakya.edu.tr
Trakya Üniversitesi
iD 0000-0002-0783-5938

Grafik Tasarım

Doç. Eren Evin KILIÇKAYA
erenevin.kilickaya[at]dpu.edu.tr
Kütahya Dumlupınar Üniversitesi
iD 0000-0002-2856-1614

Seramik ve Cam

Dr. Öğr. Üyesi Ayşe Gül ÇETİN
aysegul.cetin[at]dpu.edu.tr
Kütahya Dumlupınar Üniversitesi
iD 0000-0001-8665-8038

Görsel İletişim Tasarımı

Dr. Öğr. Üyesi Güllü YAKAR
gyakar[at]erbakan.edu.tr
Necmettin Erbakan Üniversitesi
iD 0000-0002-1272-5012

Tasarım ve Mimarlık

Doç. Dr. Kutay GÜLER
guler[at]ksu.edu
Kansas State University
iD 0000-0002-3913-6058

Plastik Sanatlar

Dr. Öğr. Üyesi Şule SAYAN
sulesayan[at]harran.edu.tr
Harran Üniversitesi
iD 0000-0002-6959-3452

Bilim ve Sanat Danışma Kurulu / Art & Science Advisory Board

- Doç. Dr. Cihan Şule KÜLÜK – Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi
Doç. Dr. Çağrı GÜMÜŞ - KTO Karatay Üniversitesi
Doç. Dr. Nur CEMELELİOĞLU – Yıldız Teknik Üniversitesi
Doç. Dr. Orhun Türker - Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi
Doç. Dr. Kerim LAÇINBAY - Gazi Üniversitesi
Doç. Dr. Özlem GÖK - Kayseri Erciyes Üniversitesi
Doç. Dr. Uğur YILMAZ - Aksaray Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Ayşegül Göklen Yılmaz - Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Ayşin Pelin KİREMİTÇİ - İstanbul Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Bülent BİNGÖL - Başkent Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Duygu Sezgin - İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Elif Sabancı Polat - Artvin Çoruh Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Ezgi UZUN - Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Ezgi Yürümez – Yıldız Teknik Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Elif SABANCI POLAT – Artvin Çoruh Üniversitesi
Dr. Öğretim Üyesi Murat GÜRBÜZ - Bayburt Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Ömer Faruk ÇİFTÇİ – Kütahya Sağlık Bilimleri Üniversitesi
Dr. Ayça YILMAZ – Tasarımcı
Öğr. Gör. Dr. Veysel ŞAYLI – Gazi Üniversitesi
Konservatör Betül KÜÇÜK - Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı

Prof. Dr. Gönenç Hongur - Bahçeşehir Üniversitesi

Doç. Dr. Çimen Bayburtlu - Marmara Üniversitesi

Doç. Dr. Nesrin Yeşilmen - Mardin Artuklu Üniversitesi

Doç. Dr. Nur Cemelelioğlu - Yıldız Teknik Üniversitesi

Doç. Dr. Onur Nurcan - Dokuz Eylül Üniversitesi

Doç. Özlem Duygu Bilmenoğlu - Trakya Üniversitesi

Doç. Dr. Yusuf Özçevik - Manisa Celal Bayar Üniversitesi

Doç. Zeynep Simge Acunaz Eytemiz - Dokuz Eylül Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Duygu Sezgin - İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Elif Sabancı Polat - Artvin Çoruh Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Ezgi Uzun - Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Ömer Faruk Çiftçi - Kütahya Sağlık Bilimleri Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Tuğçe Bilen - İstanbul Teknik Üniversitesi

Öğr. Gör. Dr. Veysel Şaylı - Gazi Üniversitesi



Mentor, bilimsel dağarcıkları ile kendisinden desteğini eksik etmeyen değerli hakemlerine minnettardır...

1

Pınar ŞAMLI*Piksel Sanat ve Yeşilçam Filmlerine İlişkin Uygulamaları*62-78

2

Abdullah DEMİREL*Kıyunculukta Kakma ve Kabartma/ Repousse Tekniği*.....79-89

3

Mehmet Akif ÖZDAL*21. Yüzyılda Yapay Zekâ Destekli 3D Baskı Teknolojisinin Heykel Alanındaki İşlevsel Dönüşümü*.....90-102

4

Ecemnur ALPGİRAY, Oğuz TUNÇ*Dijital Medya Çağında Jenerik Tasarımı: Çevrim İçi Platform Dizilerinde Görsel Anlatının Yeniden Şekillenmesi*103-120

6

Aslı ÇAĞLAR ÖZŞAHİN, Muhammet Semih ÖZŞAHİN*Minimalizmin Gücü: Mobil Oyunlarda Basit Tasarımların Başarıya Etkisi*131-147**Eser İncelemesi/Artwork Analysing**

5

Alkan AKINCI*Leo Brouwer'ın Canticum Eserinin Analizi ve Çağdaş Gitar Müziğindeki Yeri*.....121-130

Mentor'un ikinci sayısından tüm akademisyen sanatçılara merhaba! Bu sayımızda aramıza yeni katılan akademisyenleri göreceksiniz. Trakya Üniversitesi'nden Doç. Sela Can Dökmeci müzik alan editörü; Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi'nden Doç. Dr. Orhun Türker, Artvin Çoruh Üniversitesi'nden Dr. Öğr. Üyesi Elif Sabancı Polat, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi'nden Dr. Öğr. Üyesi Ayşegül Göklen Yılmaz ve İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi'nden Dr. Öğr. Üyesi Duygu Sezgin bilim ve sanat danışma kurulu üyeleri olarak aramızda yer almayı kabul ettiler ve bilimsel dağarcıkları ile Mentor'un gücüne güç kattılar. Bu gelişmelere ek olarak sizlerle paylaşmaktan heyecan duyduğumuz güzel bir haberimiz var. Mentor, artık bir Crossref üyesi! Uzun ve yoğun bir çalışma sürecinin ardından bu sayımızda yayımlanan 6 makale, Crossref tarafından DOI numaraları ile direkt olarak dergimizin web sitesine yönlendirme yapabiliyor. Mentor'un önünde çok uzun bir yol var. Yazarlarımız, hakemlerimiz ve bilimsel uzmanlarımızın desteği ile yürümeye devam ediyoruz. Kasım ayında görüşmek ümidi ile, bizi izlemeye devam edin.

Temmuz 2025
Doç. Dr. Hami Onur BİNGÖL
Editör

Greetings to all the academic artists from the second issue of Mentor! In this issue, you will see the new academics who have joined us. Assoc. Prof. Orhun Türker from Bolu Abant İzzet Baysal University, Asst. Prof. Elif Sabancı Polat from Artvin Çoruh University, Asst. Prof. Ayşegül Göklen Yılmaz from Çanakkale Onsekiz Mart University and Asst. Prof. Duygu Sezgin from Istanbul Yeni Yüzyıl University agreed to join us as members of the science and art advisory board and Assoc. Prof. Sela Can Dökmeci from Trakya University as the music field editor. They added strength to Mentor with their scientific repertoire. In addition to these developments, we have good news that we are excited to share with you. Mentor is now a Crossref member! After a long and intensive work process, 6 articles published in this issue can be linked directly to our journal's website with their DOI numbers by Crossref. Mentor has a long way to go. We continue to walk with the support of our authors, arbitrators and scientific experts. We hope to see you in November, stay tuned.

July 2025
Assoc. Prof. Dr. Hami Onur BİNGÖL
Editor



MENTOR

Alkademik Sanat ve Tasarım Dergisi

Makale Yayın Süreci



1. Yazar makalesini Mentor'a gönderir.



2. Editör makaleyi yayın kurallarına göre inceler.



3. Makale uygunsa en az 2 hakeme gönderilir.



4. Hakemlerin kararına göre makale yayınlanabilir, revizyon alabilir ya da reddedilebilir.



5. Hakemlerin revizyon kararı var ise yazara 15 gün süre verilir.



6. Yazardan gelen düzeltilmiş makale, yabancı dil editörüne gönderilir.



7. Editör son okuma işlemini yapar.



8. Makale sıradaki Mentor sayısında yayınlanır.



“Sanatkar, toplumda uzun mücadele ve gayretlerden sonra alnında ışığı ilk hissedeni insandır.”

Mustafa Kemal ATATÜRK